

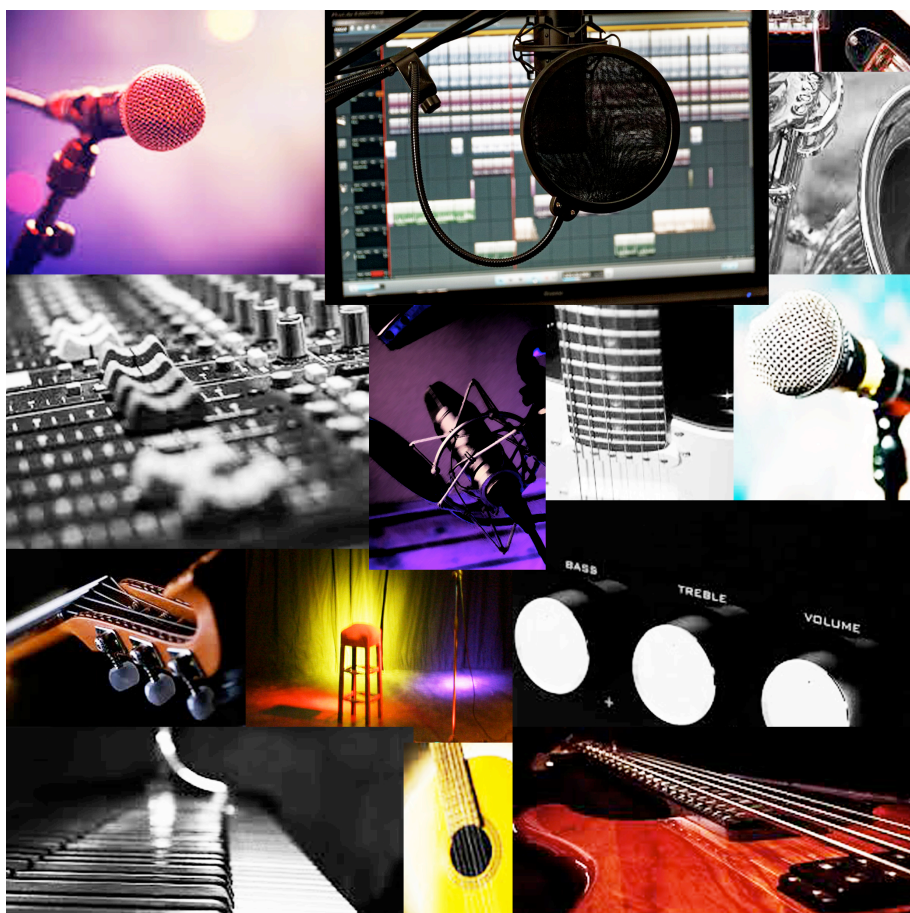


STAGE INTENSIF

« LIVE SESSION »

Du **lundi 17** au **jeudi 20 juillet 2017**

(Durée globale du stage : 12 heures en soirée)





CONTENU

L'aboutissement du travail vocal et musical du chanteur est de chanter en s'accompagnant et/ou en étant accompagné d'un musicien au piano ou à la guitare. Contrairement à une bande musicale, cela permet de complètement s'approprier un titre et de trouver l'émotion juste.

Nous proposons pendant ce stage intensif de découvrir de manière **ludique** et dans des **conditions de travail professionnelles** le chant « live » dans les musiques **actuelles**.

Différents **intervenants spécialisés et de haut niveau**, professionnels du spectacle, aborderont pendant le stage les bases du chant moderne : technique vocale et interprétation, en les appliquant sur des titres avec **un accompagnement musical « live »**.

Pour cela, chaque stagiaire choisit avant le début du stage des chansons sur lesquelles il peut s'accompagner à la guitare ou au piano s'il est instrumentiste, et/ou sur lesquels il sera accompagné par un musicien professionnel. Cette approche « live » permet de s'approprier complètement un titre, de par l'arrangement, le tempo et l'énergie qui seront adaptés au chanteur. **Le plaisir de l'interprétation et la créativité s'en trouve ainsi décuplé.**

L'objectif à atteindre pour chaque stagiaire est l'**enregistrement en studio professionnel** d'une chanson travaillée pendant le stage, **accompagnée d'un musicien et/ou par soi-même**, afin de garder une trace du résultat final. Celui-ci sera ainsi unique et adapté complètement au chanteur.

Le stage a une **durée globale de 12 heures** et se déroule sur **une semaine** au rythme de **4 soirées de 3 heures**, la méthode restant ainsi à la fois ludique et intensive.

Les cours se tiennent dans notre Auditorium avec **scène équipée d'une sono et de lumières de scène**.

Le tarif de ce stage, après règlement des frais d'adhésion à l'école, est de **290 €**, payables en une ou deux fois.

*Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter :
09 52 011 611 ou contact@yadlavoix.fr*



PLANNING ET DEROULEMENT

Lundi 17 juillet (19h-22h)

« Accueil des stagiaires »

- Ecoute des titres
- Construction des play-backs

Mardi 18 juillet (19h-22h)

« Travail technique des titres choisis »

- Principales notions de technique vocale
- Vocalises
- Application sur les chansons choisies

Mercredi 19 juillet (19h-22h)

« Répétitions des chansons choisies »

- Découverte des bases de l'interprétation
- Expérimentation de l'énergie et des émotions dans le chant sur les chansons choisies
- Répétitions avec un musicien professionnel (piano ou guitare)

Jeudi 20 juillet (19h-22h)

« Enregistrement *live* en studio professionnel »

- Échauffement et mise en condition
- Enregistrement en studio avec accompagnement *live* par le musicien professionnel et/ou le stagiaire
- Écoute des enregistrements et débrief collectif
- Mixage et envoi des titres enregistrés