



STAGE INTENSIF

« LIBÉREZ VOTRE VOIX (E) ! »

Du **lundi 17** au **vendredi 21 juillet 2017**

(Durée globale du stage : 15 heures en soirée)





CONTENU

Chanter, c'est exprimer au mieux son potentiel corporel, vocal, émotionnel et artistique

Que l'on soit **amateur ou professionnel**, le processus reste le même. Cela signifie que l'art du chant s'appuie sur deux axes indissociables et complémentaires : la **Technique vocale** et l'**Interprétation**.

Nous vous proposons durant ce stage intensif d'aborder de manière **ludique et efficace** le chant moderne afin de **progresser rapidement** (technique, interprétation, et émotions).

Pour cela nous vous demanderons de choisir dans notre liste de play-backs avant le début du stage plusieurs chansons de styles différents.

Différents **intervenants spécialisés et de haut niveau** animeront le stage. Ils vous feront approfondir l'ensemble des composantes du travail de la voix, avec un objectif simple : **libérer votre corps et votre voix**.

L'objectif à atteindre est l'**enregistrement en studio** d'une ou deux chansons travaillées pendant le stage, afin de garder une trace de votre travail, du résultat final, et de mieux connaître la manière dont votre voix sonne.

Le stage a une **durée globale de 15 heures** et se déroule sur **une semaine** au rythme de **5 soirées de 3 heures**, la méthode restant ainsi à la fois ludique et intensive.

Il a lieu dans nos locaux dans des **conditions de travail professionnelles**. Les cours se tiennent dans notre auditorium avec scène équipée d'une sono et de lumières de scène, l'enregistrement est réalisé et mixé dans notre studio d'enregistrement.

Le tarif de ce stage, après règlement des frais d'adhésion à l'école, est de **290 €**, payables en une ou deux fois.

*Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter :
09 52 011 611 ou contact@yadlavoix.fr*

PLANNING ET DEROULEMENT

Lundi 17 juillet (19h-22h)

« Accueil des stagiaires »

- Approche des notions fondamentales en chant
- Choix des tonalités des chansons de chacun

Mardi 18 juillet (19h-22h)

« Le corps et la voix »

- Détente, gestion du stress, posture
- Respiration, placement

Mercredi 19 juillet (19h-22h)

« La technique vocale »

- Maîtrise du souffle
- Vocalises, jeux vocaux
- Soutien de l'appareil vocal, travail des résonateurs
- Application au cas par cas sur les chansons choisies

Jeudi 20 juillet (19h-22h)

« L'émotion et l'interprétation dans le chant »

- Travail sur l'énergie et les émotions dans le chant
- Expression scénique
- Application au cas par cas sur les chansons choisies

Vendredi 21 juillet (19h-22h)

« Enregistrement en studio professionnel »

- Échauffement et mise en condition
- Enregistrement en studio
- Écoute des enregistrements et débrief collectif
- Mixage et envoi des titres enregistrés