

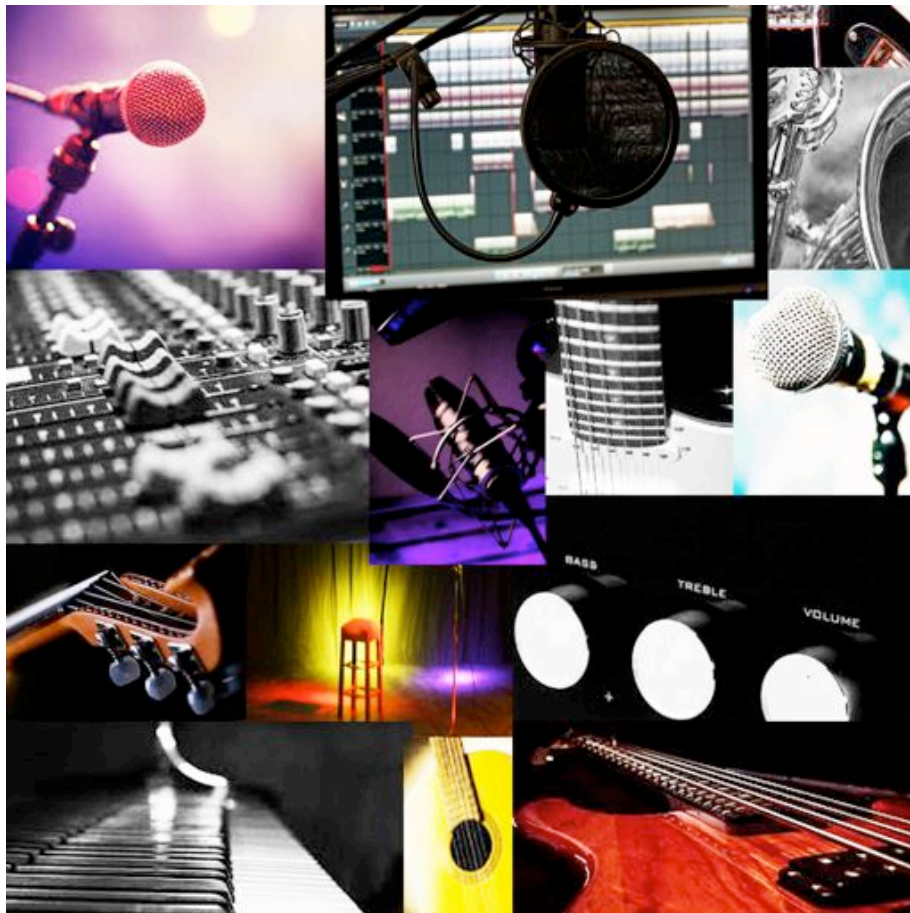


## STAGE INTENSIF

# « MUSIQUE ASSISTEE PAR ORDINATEUR (M.A.O.) »

Du lundi 1<sup>er</sup> au jeudi 4 juillet 2019

(Durée globale du stage : 12 heures en début de soirée)



Y A D'LA VOIX!

Agrément Jeunesse et éducation populaire n° 75 JEP 18-14  
171 rue du Faubourg Saint Antoine 75011 PARIS  
Tél : 09 52 011 611 - [contact@yadlavoix.fr](mailto:contact@yadlavoix.fr) - [www.yadlavoix.fr](http://www.yadlavoix.fr)

## CONTENU

Le stage intensif **Musique Assistée par Ordinateur (M.A.O.)** s'adressent aux élèves qui souhaitent **créer, apprendre ou approfondir l'utilisation de leur Home Studio.**

Il répond à **deux objectifs principaux** :

- **Construire ou développer son home-studio en fonction de ses besoins et de son objectif**
- **Utiliser ou approfondir les différentes fonctionnalités** de l'outil construit sur mesure (utilisation des instruments virtuels, prises son audio, editing, mixage, mastering)



Que vous soyez musicien, chanteur, ou créatif, l'objectif est de **devenir autonome dans la construction et l'utilisation de son Home Studio** : création beats, sons, enregistrement, arrangement, mixage ou mastering.

En fonction de son niveau et de son objectif de départ, chaque élève est amené à **développer un univers sonore personnel pour être capable de se produire soi ou de produire d'autres artistes.**

Le stage a une **durée globale de 12 heures** et se déroule sur **une semaine** au rythme de **4 séances de 3 heures**, la méthode restant ainsi à la fois ludique et intensive.

Il est recommandé de disposer de son propre ordinateur portable afin de bénéficier au mieux des apports pédagogiques de ce stage.

Le tarif de ce stage, après règlement des frais d'adhésion à l'école, est de **240 €**, payables en une ou deux fois.

*Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter :*  
**09 52 011 611 ou [contact@yadlavoix.fr](mailto:contact@yadlavoix.fr)**



## PLANNING ET DEROULEMENT

Lundi 1<sup>er</sup> juillet (19h-22h)

### « Accueil des stagiaires »

- Définition des objectifs individuels en fonction de l'élève :
  - construction de son Home Studio
  - prises de son audio (chant et instruments)
  - création de sons (musiques électroniques, arrangements instruments virtuels)
  - mixage/mastering de projets

Mardi 2 juillet (19h-22h)

### « Installation, prise en main »

- Installation et prise en main des logiciels
- Analyse des projets existants, création des nouveaux projets
- Prise en main des principales fonctions utiles aux objectifs individuels

Mercredi 3 juillet (19h-22h)

### « Apprentissage sur mesure »

- Utilisation des principales fonctions en fonction de l'objectif
- Application sur la création et/ou le mixage des sons individuels

Jeudi 4 juillet (19h-22h)

### « Séance en studio professionnel »

- Finalisation des projets individuels
- Bilan de fin de stage

Y A D'LA VOIX !