



SAISON 2021 - 2022



WWW.YADLAVOIX.FR

contact@yadlavoix.fr

09 52 011 611

171, rue du Faubourg Saint Antoine, 75011 Paris

« Le son est l'écho de la sensation du corps »

Depuis 1998, l'école associative de chant, d'interprétation et de musiques actuelles Y a d'la Voix ! propose un enseignement basé sur une méthode moderne et à l'efficacité reconnue.

Tous ses intervenants sont des professionnels du spectacle reconnus qui ont à cœur de transmettre leur savoir faire et leur expérience. Y a d'la Voix ! propose ainsi une offre de qualité et qui s'adapte aux besoins de tous.

Tous les élèves de l'association peuvent participer librement en plus de leurs cours aux événements organisés tout au long de l'année (Sessions, Spectacles, Jams et Master Class) en partenariat avec Y a d'la Zik !, école de musiques actuelles dont les cours sont dispensés dans les mêmes locaux.



- **Une offre complète et sur mesure**

Y a d'la Voix ! propose un vaste choix de cours afin de répondre à toutes les envies, quel que soit l'objectif de l'élève : des cours particuliers de chant et d'accompagnement à la création, des cours collectifs (Chorale, Ateliers, Troupe), des stages intensifs et des Master Class. Son partenariat avec Y a d'la Zik ! permet de prendre également des cours particuliers ou collectifs de musique au même endroit.

Pour ceux qui préfèrent cette approche, il est toujours possible de suivre des cours particuliers à distance. Les cours se prennent alors par un système de visioconférence, le dernier cours restant un enregistrement en studio, en présence à l'école.

- **Une méthode d'apprentissage moderne**

Il est nécessaire de différencier la méthode moderne (profane) de la méthode lyrique (classique). Y a d'la Voix ! forme aux méthodes du chant moderne. Les apprentis chanteurs travaillent sur des play-backs ou en live, dans une tonalité adaptée à leur tessiture. Les apprentis chanteurs musiciens accèdent sans frais d'inscription à Y a d'la Zik !, l'école de musiques actuelles partenaire de Y a d'la Voix !

En plus du travail technique et d'interprétation, les enregistrements en studio et les représentations sur scène (Jams, Sessions, Spectacles de fin d'année et Master Class) permettent d'obtenir des résultats optimaux.

- **Une école ouverte à tous**

Les différents cours sont accessibles à tous les niveaux, de débutant à confirmé (pour La Troupe, les élèves sont sélectionnés en fonction de leur niveau et de leur ancienneté dans l'école). Cependant, une évaluation-bilan personnalisée en début de parcours est recommandée afin de déterminer le niveau de départ et le parcours le plus adapté en fonction des objectifs.

- **Le suivi personnalisé**

Les élèves de l'école reçoivent à chaque fin de saison une évaluation qui fixe les progrès acquis et ceux qui restent à faire. Il existe deux niveaux principaux dans l'école :

- découverte & apprentissage ;
- apprentissage & perfectionnement.

- **Les événements pendant la saison**

Durant les vacances scolaires (en dehors de celles d'été), une **Master Class** assurée par un intervenant spécialisé est proposée aux adhérents autour d'un thème (Ear & Rhythm Training, Gestion du trac, Coaching scène, Chant en anglais, Interprétation, Harmonie vocale, etc.).

Les **Y a d'la Jam !** ont lieu plusieurs fois dans la saison, le vendredi soir. Ouvertes aux adhérents de Y a d'la Voix ! et Y a d'la Zik !, à leurs proches et aux anciens élèves, elles sont l'occasion de se retrouver autour d'un verre et chacun peut venir librement s'exprimer sur scène (chant, instruments) accompagnés de musiciens de l'orchestre de l'école.

Les **Sessions Y a d'la Voix !** sont organisées régulièrement dans l'**Auditorium de l'école**. Les élèves en cours de formation peuvent ainsi se produire devant public, accompagnés de musiciens de l'orchestre de l'école, sur les chansons travaillées pendant le trimestre. Au troisième trimestre, les élèves qui le souhaitent préparent des spectacles de fin d'année, sur des thèmes choisis collectivement et mis en scène par leurs professeurs.

Les élèves de **La Troupe** se produisent en février/mars puis juin sur la scène de l'Auditorium accompagnés de l'orchestre de l'école au complet. Leur spectacle, **mis en scène et chorégraphié**, porte sur un **thème** défini en début de période.

NOS COURS

La pédagogie et le planning des cours sont organisés **à la saison**, avec des événements qui la rythment et permettent de passer des « caps d'apprentissage ». C'est pourquoi une inscription à la saison est fortement recommandée.

Le programme comprend un **enregistrement à chaque fin de trimestre**, des **Jams** tout au long de l'année auxquelles les élèves se voient proposer de participer par leur professeur quand ils sont prêts, et les **Sessions** (spectacles) au printemps et en juin.

La **saison** de cours est organisée en fonction du planning des **vacances scolaires** de Paris. Elle comporte 3 trimestres de 10 semaines, débute en **octobre** et finit en **juin**. La saison complète comporte 30 semaines de cours, les inscriptions se font à la saison ou au trimestre. **Il est possible débiter ses cours à tout moment de la saison.**

En cas d'interruption des cours indépendante de la volonté de l'association Y a d'la Voix ! pour raisons sanitaires, les cours seront reportés et rattrapables dans les 18 mois qui suivront la reprise des cours en présence. Pendant l'interruption des cours, il sera proposé aux élèves en cours particuliers de les suivre à distance ; les cours ainsi pris seront comptabilisés dans le trimestre ou la saison des cours auxquels l'élève est inscrit. Si l'élève ne souhaite pas suivre ses cours particuliers à distance, ceux-ci reprendront en présentiel dès que ce sera possible et le comptage des cours reprendra à la date de la reprise.

Qu'il soit collectif ou individuel, chaque cours se déroule en deux parties :

- travail de la **technique vocale**
- **interprétation** sur play-back de chansons choisies par l'élève, ou accompagnée du professeur.

Le dernier cours de chaque trimestre est un **enregistrement en studio professionnel**. Il permet de faire un **bilan vocal avec le responsable pédagogique**, de fixer les progrès réalisés et de mieux connaître sa propre voix.

Les cours sont payables en **une à trois fois sur les trois premiers mois de cours pour le trimestre, la demi-saison ou la saison** après règlement des **frais d'adhésion** à l'association. L'adhésion n'est pas due pour un cours d'essai. Il est possible de commencer les cours en cours d'année. Dans ce cas, le tarif pour les cours collectifs est calculé au prorata des cours collectifs restants. En plus de ses cours, chaque élève peut, grâce à son **adhésion** et dès qu'il se sent prêt, **se produire sur scène lors d'une Session ou d'une Jam**.

Les cours collectifs s'adressent aux personnes qui souhaitent découvrir ou progresser de manière récréative et ludique. Ils ont lieu :

- en soirée en semaine pour les adultes ;
- le mercredi ou samedi après-midi pour les adolescents.

Les cours particuliers permettent de développer une technique vocale sur mesure adaptée aux objectifs de chacun, ou de préparer une scène et/ou un studio. Ils ont lieu :

- en journée du lundi au samedi et soirée en semaine pour les adultes ;
- en journée du lundi au samedi pour les adolescents.

Les Ateliers mixtes permettent de cumuler un Atelier et des cours particuliers, afin de lier une approche ludique, récréative et collective, et un apprentissage individuel sur mesure. Il comprend un cours collectif toutes les semaines, et un cours individuel d'une heure toutes les deux semaines (le dernier du trimestre étant un enregistrement en studio).

L'évaluation-bilan personnalisée est recommandée avant de débiter ses cours. **Individuelle**, elle dure **une heure et demie** ; il est demandé de présenter une **chanson a cappella**.

Elle permet de :

- passer en revue toutes les composantes de l'apprentissage du chant dans les musiques actuelles : corps (posture, tensions), respiration, technique vocale, interprétation ;
- évaluer le niveau de l'élève sur chacun de ces points ;
- connaître le parcours de l'élève et ses objectifs afin de lui proposer une formation sur mesure en fonction de ses moyens et de ses disponibilités.

Les cours pour Adolescents (de 11 à 18 ans)

L'Atelier Chant

Il s'adresse aux élèves de 11 à 18 ans souhaitant **apprendre le chant moderne en se faisant plaisir de manière ludique et collective.**

Les Ateliers pour adolescents ont lieu le mercredi ou le samedi après-midi et durent une heure et demie.

Les élèves travaillent sur des morceaux modernes correspondant à leurs goûts musicaux et se produisent sur scène accompagnés de musiciens afin de présenter dans des conditions professionnelles les résultats obtenus. Ils enregistrent également en studio professionnel les chansons travaillées.

- fréquence : 1 fois par semaine
- effectif : de 4 à 10 participants
- tarif saison : 495 € (soit 55 € par mois)
- tarif trimestre : 190 €

L'Atelier Mixte

Il s'adresse aux élèves qui souhaitent s'améliorer plus rapidement qu'avec un Atelier Chant, grâce à des **cours particuliers** d'1/2h toutes les deux semaines.

- fréquence : 1 fois par semaine pour l'Atelier ; 1 fois toutes les deux semaines pour le cours particulier
- tarif saison : 765 € (soit 85 € par mois)
- tarif trimestre : 290 €

Les Cours particuliers

Les cours particuliers ont lieu en journée du lundi au samedi et durent 1/2h. Le dernier cours particulier de chaque trimestre est un **enregistrement en studio professionnel**. Il permet de faire un **bilan vocal** à la fin du trimestre **avec le responsable pédagogique**, de fixer les progrès réalisés et de mieux connaître sa propre voix.

Chaque cours se déroule en deux parties :

- travail de la **technique vocale**
- **interprétation** sur play-back de chansons choisies par l'élève, ou accompagné du professeur.

- fréquence : 1 cours d'1/2h par semaine
- tarif saison : 855 € (soit 95 € par mois)
- tarif trimestre : 320 €

Les cours pour Adultes

La Chorale

Elle s'adresse aux élèves adultes de tous niveaux qui souhaitent, de manière ludique, **prendre du plaisir à chanter des standards tout en développant ou en affinant leur oreille à l'aide du chant polyphonique**. Elle a lieu tous les mardis soirs sur le planning des vacances scolaires et dure une heure et demie.

Les élèves travaillent avec un professeur qui les dirige et les accompagne au piano sur des morceaux modernes, principalement dans le répertoire de la variété française et internationale. Ils se produisent sur scène accompagnés de musiciens afin de présenter les résultats obtenus. Selon le nombre de participants, les morceaux sont montés à 2, 3 ou 4 voix.

- fréquence : 1 fois par semaine
- effectif : de 4 à 25 participants
- tarif saison : 315 € (soit 35 € par mois)
- tarif demi-saison : 175 €

L'Atelier Chant Découverte

Il s'adresse aux élèves souhaitant **découvrir le chant en groupe en se faisant plaisir de manière ludique et collective**. Les Ateliers Découverte ont lieu le jeudi soir et durent une heure.

La première partie du cours est consacrée au travail de la technique vocale en groupe, la seconde partie est consacrée à l'interprétation en duo ou trio de chansons choisies en début de trimestre accompagnés de playbacks.

En plus de leurs cours, les élèves se voient proposer de se produire sur scène sur playback afin de présenter dans des conditions professionnelles les résultats obtenus.

- fréquence : 1h par semaine
- effectif : de 2 à 6 participants
- tarif saison : 495 € (soit 55 € par mois)
- tarif trimestre : 190 €

L'Atelier Chant Apprentissage & Perfectionnement

Il s'adresse aux élèves souhaitant **apprendre et se perfectionner en chant en petits groupes de niveaux et de manière ludique**. Les Ateliers Chant Apprentissage et Perfectionnement ont lieu le mercredi soir et le jeudi soir et durent deux heures.

La première partie du cours est consacrée au travail de la technique vocale en groupe et en individuel, la seconde partie est consacrée à l'interprétation individuelle ou en duo de chansons choisies en début de trimestre accompagnés de playbacks ou du professeur, à la guitare ou au piano.

En plus de leurs cours, les élèves se voient proposer de se produire sur scène accompagnés de l'orchestre de musiciens de l'école afin de présenter dans des conditions professionnelles les résultats obtenus. Ils enregistrent également en studio les chansons travaillées durant l'année.

- fréquence : 2 h par semaine (1,5 h de 2 à 3 participants)
- effectif : de 2 à 6 participants
- tarif saison : 1035 € (soit 115 € par mois)
- tarif trimestre : 390 €

L'Atelier Chant & Expression scénique

Il s'adresse aux élèves souhaitant **apprendre et approfondir de manière ludique l'interprétation et l'expression scénique grâce aux outils du chant, de l'expression corporelle et du théâtre.** L'Atelier Chant et Expression scénique a lieu le mardi soir et dure une heure et demie.

La première partie du cours est consacrée au travail en groupe de l'expression corporelle et des bases de la technique vocale, la seconde partie est consacrée à l'interprétation collective de chansons et saynètes choisies en début de trimestre accompagnés de playbacks et de musiques.

En plus de leurs cours, les élèves se voient proposer de se produisent sur scène accompagnés de l'orchestre de musiciens de l'école afin de présenter dans des conditions professionnelles les résultats obtenus.

- fréquence : 1,5 h par semaine (1 h de 3 à 6 participants)
- effectif : de 3 à 12 participants
- tarif saison : 765 € (soit 85 € par mois)
- tarif trimestre : 290 €

L'Atelier Mixte

Il s'adresse aux élèves qui souhaitent s'améliorer plus rapidement qu'avec un Atelier, grâce à des **cours particuliers** d'une heure toutes les deux semaines. Le dernier cours particulier de chaque trimestre est un **enregistrement en studio**.

- fréquence : 1 fois par semaine pour l'Atelier ; 1 fois toutes les deux semaines pour le cours particulier
- tarif saison : 720 € (soit 80 € par mois) à ajouter au montant de l'Atelier
- tarif trimestre : 290 € à ajouter au montant de l'Atelier

La Troupe

Elle s'adresse aux élèves souhaitant **se produire sur scène accompagnés d'un orchestre complet de musiciens professionnels** dans le cadre de **spectacles créés et mis en scène sur un thème spécifique**. Les participants se voient proposer par l'école, en fonction de leur niveau et de leur ancienneté, d'y participer.

Une séance collective hebdomadaire permet de construire et répéter le spectacle. En plus des séances hebdomadaires de travail collectif, les élèves sont coachés de manière individuelle (avec un professeur de chant ou un musicien) et enregistrent en studio professionnel les chansons travaillées.

Les séances collectives de la Troupe ont lieu le jeudi soir et durent trois heures. Les séances de coaching individuels ont lieu en journée ou soirée du lundi au samedi et durent quarante minutes.

Les représentations des spectacles ont lieu en février/mars et juin dans l'Auditorium de l'école. Les spectacles sont filmés avec plusieurs caméras, et enregistrés en studio professionnel. Les films sont ensuite montés et mixés pour un résultat optimal.

- fréquence : 1 fois par semaine pour la séance collective ; 1 fois toutes les deux semaines pour le coaching individuel
- effectif : de 5 à 13 participants
- tarif saison : 1 710 € (soit 190 € par mois)
- tarif spectacle (15 semaines) : 990 €



Les cours particuliers

Les cours particuliers de chant permettent de développer une technique sur mesure adaptée aux objectifs de chacun.

Les cours particuliers d'accompagnement à la création permettent aux artistes (de débutant à confirmé) de débiter et finaliser un projet artistique. En fonction de l'objectif, nos intervenants vous accompagnent dans l'**écriture et la composition** de votre répertoire, la conception et la prise en main de votre **Home Studio**, l'**arrangement** de vos chansons (compositions ou reprises), ou la **production** complète en studio de votre EP ou album.

Les cours particuliers ont lieu une fois par semaine ou toutes les deux semaines, en journée ou soirée du lundi au samedi. Ils sont payables en une à trois fois après règlement des frais d'adhésion à l'association.

En plus de ses cours, chaque élève adhérent peut, dès qu'il se sent prêt, **se produire sur scène lors d'une Session, d'une Jam, ou d'un concert de fin d'année.**

• Chant

Chaque cours se déroule en deux parties :

- travail de la **technique vocale**
- **interprétation** sur play-back de chansons choisies par l'élève, ou accompagné du professeur.

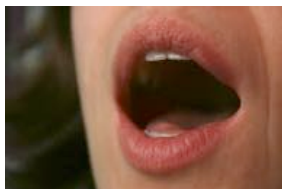
Le dernier cours de chaque forfait est un **enregistrement en studio professionnel**. Il permet de faire un **bilan vocal** à la fin du trimestre **avec le responsable pédagogique**, de fixer les progrès réalisés et de mieux connaître sa propre voix.

- Chant Découverte : 1 cours de 1/2h par semaine, dont un enregistrement en studio par trimestre (il est possible de grouper les cours en 1h toutes les deux semaines)

- fréquence : 1 cours particulier d'1 heure toutes les deux semaines ou 1 cours d'1/2 h par semaine (dont un enregistrement en studio)
- tarif saison : 1 080 € (soit 120 € par mois)
- tarif trimestre : 390 €

- Chant Apprentissage & Perfectionnement : 1 cours de 1h par semaine (dont un enregistrement en studio par trimestre)

- fréquence : 1 cours particulier d'1 heure par semaine (dont un enregistrement en studio)
- tarif saison : 1 710 € (soit 190 € par mois)
- tarif trimestre : 640 €



• Accompagnement à la création artistique

- Ecriture & Composition

Il permet de **se former aux techniques de création et d'écriture**, de découvrir ou d'approfondir les formats chanson, de créer l'accompagnement principal de chaque chanson (piano ou guitare) et d'enregistrer en studio les chansons créées.

- contenu : 5 séances de 2 heures
- fréquence : 1 séance toutes les deux semaines
- tarif saison : 1 710 € (soit 190 € par mois)
- tarif trimestre : 640 €

- Home Studio et M.A.O. (Musique Assistée par Ordinateur)

Il s'adresse aux personnes qui souhaitent **créer et apprendre à utiliser leur Home Studio** afin d'enregistrer, arranger et mixer leurs chansons. Il n'est pas nécessaire d'avoir des compétences vocales ou musicales pour suivre ces cours, mais il faut être équipé d'un ordinateur afin de pouvoir travailler en dehors des cours.

- contenu : 5 séances de 2 heures
- fréquence : 1 séance toutes les deux semaines
- tarif saison : 1 710 € (soit 190 € par mois)
- tarif trimestre : 640 €

- Arrangement de chansons

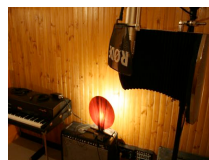
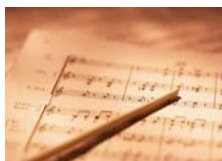
Un musicien multi-instrumentiste de haut niveau **arrange vos compositions ou reprises en fonction des goûts et desiderata de l'artiste** (tous instruments ou styles possibles). Des séances sont organisées entre l'artiste et l'arrangeur afin de poser les pistes des couleurs recherchées et de tester les arrangements réalisés. Les bandes orchestres réalisées en MIDI (logiciel M.A.O.) sont fournies à l'auteur-compositeur sous la forme d'un fichier mp3 incluant l'enregistrement de la voix.

- contenu du forfait : 10 heures de travail avec un arrangeur (plus le travail de l'arrangeur entre les séances)
- fréquence : personnalisable en fonction du projet
- tarif forfait : 780 €

- Production de chansons

Il permet d'apprendre les méthodes de créativité et d'écriture afin **d'écrire ses propres chansons et de les mettre en mélodie**. Un **accompagnement** est ensuite créé, puis des **arrangements**, pour enfin **enregistrer en studio** chaque titre dans des conditions professionnelles. Les titres enregistrés seront mixés et masterisés.

- contenu : 20 heures de travail en alternance avec le professeur et l'arrangeur (plus le travail de l'arrangeur entre les séances)
- fréquence : personnalisable en fonction du projet
- tarif forfait : 1 390 €



NOS STAGES INTENSIFS

Nos stages intensifs ont lieu pendant les **vacances scolaires** et s'adressent aux élèves souhaitant **aborder de manière ludique et efficace tous les aspects du chant moderne** (technique, interprétation et émotions) afin de progresser rapidement. Ouverts à tous, ils permettent en fonction de l'objectif poursuivi d'aborder l'ensemble des composantes de l'apprentissage du chant moderne.

L'effectif pour chaque stage est de **3 participants minimum, 10 maximum**. Ils sont payables en une ou deux fois après règlement des frais d'adhésion à l'association et ont lieu dans nos locaux dans des **conditions de travail professionnelles**.

Différents **intervenants spécialisés et de haut niveau** animent les stages. Ils abordent l'ensemble des composantes du travail de la voix, avec plusieurs objectifs en fonction du public visé.

Pour les adolescents (de 11 à 18 ans)

« Chante ton Style ! »

- 15h en après-midi réparties sur une semaine
- objectif : prendre conscience de son identité vocale, trouver le style musical le plus adapté, enregistrer en studio une chanson en fin de stage
- tarif : 240 €

« Singing in English »

- 15h en après-midi réparties sur une semaine
- objectif : améliorer son accent en anglais en chantant, enregistrer en studio une chanson en fin de stage
- tarif : 240 €

Pour les adultes

« Découvrez votre Voix (e) ! »

- 12h en soirée réparties sur quatre soirées
- objectif : découvrir le chant moderne et ses différentes composantes de manière ludique, mieux connaître son corps et sa voix
- tarif : 240 €

« Libérez votre Voix (e) ! »

- 15h en soirée réparties sur une semaine
- objectif : aborder tous les aspects du chant moderne (technique, interprétation et émotions), enregistrer en studio une chanson en fin de stage
- tarif : 320 €

« Singing in English »

- 15h en soirée réparties sur une semaine
- objectif : améliorer son accent en anglais en chantant, enregistrer en studio une chanson en fin de stage
- tarif : 320 €

« Affirmez votre Identité Vocale ! »

- 20h en soirée réparties sur deux semaines
- objectif : aborder tous les aspects du chant moderne (technique, interprétation et émotions), prendre conscience de son identité vocale, trouver le style musical le plus adapté, enregistrer en studio deux chansons en fin de stage
- tarif : 420 €



TARIFS SAISON 2021-2022

La saison, qui dure d'octobre à juin, compte 3 trimestres de cours.

Si le paiement se fait par chèque, le trimestre, la demi-saison et la saison de cours sont payables en une à trois fois sur les trois premiers mois de cours, et les stages en une à deux fois.

Une réduction de 10 % sur les forfaits et Ateliers au trimestre, à la demi-saison ou à la saison est appliquée pour les chômeurs et les étudiants (sur présentation de justificatifs actualisés).

Adhésion annuelle à l'association : 60 €

Atelier ou Cours Particulier d'essai pour Adolescents : 40 €

Chorale d'essai : 20 €

Atelier Chant & Expression scénique d'essai : 35 €

Atelier Chant Découverte d'essai : 35 €

Atelier Chant Apprentissage & Perfectionnement d'essai : 45 €

Cours Particulier Chant d'essai Adultes (1/2h) : 40 €

Cours Particulier Chant d'essai Adultes (1h) : 75 €

Evaluation-Bilan (1h30) ou Enregistrement en Studio (1h) : 95 €

COURS POUR ADOLESCENTS

Collectifs

L'Atelier Chant 190 € le trimestre
495 € la saison (soit 55 € par mois)

L'Atelier Mixte 290 € le trimestre
765 € la saison (soit 85 € par mois)

Particuliers

Chant 320 € le trimestre
855 € la saison (soit 95 € par mois)

COURS POUR ADULTES

Collectifs

La Chorale 175€ la demi-saison
315€ la saison (soit 35 € par mois)

L'Atelier Chant Découverte	190€ le trimestre 495€ la saison (soit 55 € par mois)
L'Atelier Chant & Expression scénique	290 € le trimestre 765 € la saison (soit 85 € par mois)
L'Atelier Chant Apprentissage & Perfectionnement	390 € le trimestre 1035 € la saison (soit 115 € par mois)
L'Atelier Mixte	290 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription au trimestre 720 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription à la saison (soit 80 € par mois)
La Troupe	990 € les 15 semaines 1710 € la saison (soit 190 € par mois)

Particuliers

Cours Particuliers Chant Découverte	390 € le trimestre 1080 € la saison (soit 120 € par mois)
Cours Particuliers Chant Apprentissage & Perfectionnement	640 € le trimestre 1710 € la saison (soit 190 € par mois)

ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION ARTISTIQUE

Forfait Ecriture & Composition	640 € le trimestre 1710 € la saison (soit 190 € par mois)
Forfait Home Studio & M.A.O	640 € le trimestre 1710 € la saison (soit 190 € par mois)
Forfait Arrangements	780 € le forfait
Forfait Production	1 390 € le forfait

STAGES INTENSIFS

Adolescents

« Chante ton Style ! »	240 € le stage
« Singing in English »	240 € le stage

Adultes

« Découvrez votre Voix(e) ! »	240 € le stage
« Libérez votre Voix(e) ! »	320 € le stage
« Singing in English »	320 € le stage
« Affirmez votre Identité Vocale ! »	420 € le stage

CALENDRIER SAISON 2021-2022

Stage Intensif pour Adolescents « Chante ton Style ! »	Du lundi 23 au vendredi 27 août 2021
Stage intensif « Découvrez votre Voix (e) ! »	Du lundi 30 août au jeudi 2 septembre 2021
Stage intensif « Libérez votre Voix (e) ! »	Du lundi 6 au vendredi 10 septembre 2021
Portes ouvertes	Mercredi 15 septembre 2021
Début du 1^{er} trimestre	Semaine du 27 septembre 2021
Stages Intensifs	Du lundi 25 au vendredi 29 octobre 2021
Vacances de la Toussaint	Du dimanche 31 octobre au dimanche 7 novembre 2021
Reprise des Cours	Semaine du 8 novembre 2021
Master Class # 1	Semaine du 13 décembre 2021
Vacances de Noël	Du dimanche 19 décembre 2021 au dimanche 2 janvier 2022
Reprise des Cours	Semaine du lundi 3 janvier 2022
Master Class # 2	Semaine du 21 février 2022
Stages Intensifs	Du lundi 21 au vendredi 25 février 2022
Vacances d'Hiver	Du dimanche 27 février au dimanche 6 mars 2022
Reprise des Cours	Semaine du 7 mars 2022
Début du 3^e trimestre	Semaine du 28 mars 2022
Stages Intensifs	Du lundi 25 au vendredi 29 avril 2022
Vacances de Printemps	Du dimanche 1 ^{er} au dimanche 8 mai 2022
Reprise des Cours	Semaine du lundi 9 mai 2022
Master Class # 3	Semaine du 23 mai 2022
Spectacles de fin d'année	Fin juin 2022
Début du 4^e trimestre (stages intensifs et cours)	Semaine du 4 juillet 2022

Les dates des Spectacles, des Jams et des Sessions Y a d'la Voix ! seront communiquées dans le courant de la saison.