



# SAISON 2023–2024



[WWW.YADLAVOIX.FR](http://WWW.YADLAVOIX.FR)

[contact@yadlavoix.fr](mailto:contact@yadlavoix.fr)

09 52 011 611

171, rue du Faubourg Saint Antoine, 75011 Paris

## « Le son est l'écho de la sensation du corps »

Depuis 1998, l'école associative de chant, d'interprétation et de musiques actuelles Y a d'la Voix ! propose un enseignement basé sur une méthode moderne et à l'efficacité reconnue.

Tous ses intervenants sont des professionnels du spectacle reconnus qui ont à cœur de transmettre leur savoir faire et leur expérience. Y a d'la Voix ! propose ainsi une offre de qualité et qui s'adapte aux besoins de tous.

Tous les élèves de l'association peuvent participer librement en plus de leurs cours aux événements organisés tout au long de l'année (Jams, Open Mic, Spectacles de fin d'année, Master Class) en partenariat avec Y a d'la Zik !, école de musiques actuelles dont les cours sont dispensés dans les mêmes locaux.



- **Une offre complète et sur mesure**

Y a d'la Voix ! propose un vaste choix de cours afin de répondre à toutes les envies, quel que soit l'objectif de l'élève : des cours particuliers de chant, de musique et d'accompagnement à la création, un accompagnement personnalisé, des cours collectifs (Chorale, Ateliers), des formations intensives professionnalisantes (en partenariat avec le centre de formation professionnelle La Fabrique Saint Antoine), des stages intensifs et des Master Class. Son partenariat avec Y a d'la Zik ! permet de prendre également des cours particuliers de musique au même endroit.

- **Une méthode d'apprentissage moderne**

Il est nécessaire de différencier la méthode moderne (profane) de la méthode lyrique (classique). Y a d'la Voix ! forme aux méthodes du chant moderne et des musiques actuelles. Les apprentis chanteurs travaillent sur des play-backs ou en live, dans une tonalité adaptée à leur tessiture. Les apprentis chanteurs musiciens accèdent sans frais d'inscription à Y a d'la Zik !, l'école de musiques actuelles partenaire de Y a d'la Voix ! Les apprentis créateurs peuvent réaliser leur projet de A à Z.

En plus du travail technique et d'interprétation, les enregistrements en studio et les représentations sur scène (Jams, Open Mic, Spectacles de fin d'année et Master Class) permettent d'obtenir des résultats optimums.

- **Des intervenants professionnels du spectacle**

Nos intervenants sont tous des professionnels du spectacle en activité, spécialisés dans leur domaine, passionnés par leur métier et ayant à cœur de transmettre leurs compétences afin de répondre à tous types de demandes.

- **Une école associative ouverte à tous avec les moyens des professionnels**

Les différents cours sont accessibles à tous les niveaux, de débutant à confirmé (pour l'accompagnement personnalisé, les élèves sont sélectionnés en fonction de leur niveau et/ou de leur ancienneté dans l'école). Cependant, une évaluation-bilan personnalisée en début de parcours est recommandée afin de déterminer le niveau de départ et le parcours le plus adapté en fonction des objectifs.

- **Les événements pendant la saison**

Durant les vacances scolaires (en dehors de celles d'été), une **Master Class** assurée par un intervenant spécialisé est proposée aux adhérents autour d'un thème (Ear & Rhythm Training, Gestion du trac, Coaching scène, Chant en anglais, Interprétation, Harmonie vocale, etc.).

L'**Open Mic** et **Y a d'la Jam !** ont lieu en décembre et au printemps le vendredi ou le samedi soir. Ouvertes aux adhérents de Y a d'la Voix ! et Y a d'la Zik !, à leurs proches et aux anciens élèves, elles sont l'occasion de se retrouver autour d'un verre et chacun peut venir librement s'exprimer sur scène (chant, instruments) accompagnés de playbacks et/ou de musiciens de l'orchestre de l'école.

Les **Spectacles Y a d'la Voix !** sont organisées en fin de saison dans l'**Auditorium de l'école**. Les élèves peuvent ainsi se produire devant public, accompagnés de musiciens de l'orchestre de l'école, sur les chansons travaillées pendant la saison et des thèmes choisis collectivement et mis en scène par leurs professeurs.

---

## NOS COURS

---

La pédagogie et le planning des cours sont organisés **à la saison**, avec des événements qui rythment et permettent de passer des « caps d'apprentissage ». C'est pourquoi une inscription à la saison est fortement recommandée.

La **saison** de cours est organisée en fonction du planning des **vacances scolaires** de Paris. Elle comporte 3 trimestres de 10 semaines, débute en **septembre** et finit en **juin**. La saison complète comporte 30 semaines de cours, les inscriptions se font à la saison ou au trimestre. **Il est possible de débuter ses cours à tout moment de la saison.**

En cas d'interruption des cours indépendante de la volonté de l'association Y a d'la Voix ! pour raisons sanitaires, les cours seront reportés et rattrapables dans les 18 mois qui suivront la reprise des cours en présence. Pendant l'interruption des cours, il sera proposé aux élèves en cours particuliers de les suivre à distance ; les cours ainsi pris seront comptabilisés dans le trimestre ou la saison des cours auxquels l'élève est inscrit. Si l'élève ne souhaite pas suivre ses cours particuliers à distance, ceux-ci reprendront en présentiel dès que ce sera possible et le comptage des cours reprendra à la date de la reprise.

**Les cours collectifs** s'adressent aux personnes qui souhaitent découvrir, progresser ou se perfectionner de manière récréative et ludique. Ils ont lieu :

- en soirée en semaine pour les adultes ;
- le mercredi ou le samedi après-midi pour les adolescents.

**Les cours particuliers** permettent d'apprendre et mettre en place des techniques adaptées à son projet et aux objectifs de chacun, ou de préparer une scène et/ou un studio. Ils ont lieu :

- en journée du lundi au samedi et soirée en semaine pour les adultes ;
- en journée du lundi au samedi pour les adolescents.

**Les Ateliers mixtes** permettent de cumuler un Atelier et des cours particuliers, afin de lier une approche ludique, récréative et collective, et un apprentissage individuel sur mesure. Il comprend un cours collectif toutes les semaines, et un cours individuel d'une heure toutes les deux semaines (le dernier du trimestre étant un enregistrement en studio).

**L'accompagnement à la création** permet d'apprendre à créer ses propres chansons sans qu'il soit nécessaire de maîtriser un instrument, de les faire arranger par un arrangeur professionnel dans le style musical correspondant à l'identité vocale de l'élève, de l'enregistrer et le produire en studio.

**L'accompagnement personnalisé** permet de construire de A à Z un répertoire de reprises et ou de compositions en étant coaché techniquement et scéniquement, de le faire arranger par un arrangeur professionnel dans le style musical correspondant à l'identité vocale de l'élève, de l'enregistrer et le produire en studio, puis de le représenter sur scène lors d'un showcase accompagné de musiciens professionnels.

**Les formations intensives** s'adressent aux adhérents souhaitant apprendre de manière intensive en vue éventuellement de se professionnaliser (en partenariat avec le centre de formation professionnelle La Fabrique Saint Antoine). Elles s'adressent aux interprètes, aux auteurs et aux compositeurs. Ces formations ont lieu du lundi au vendredi en fin d'après-midi et soirée.

**L'évaluation-bilan personnalisée** est recommandée avant de débiter ses cours. **Individuelle**, elle dure **une heure et demie** ; il est demandé de présenter une **chanson a cappella**.

Elle permet de :

- passer en revue toutes les composantes de l'apprentissage du chant dans les musiques actuelles : corps (posture, tensions), respiration, technique vocale, interprétation ;
- évaluer le niveau de l'élève sur chacun de ces points ;
- connaître le parcours de l'élève et ses objectifs afin de lui proposer une formation sur mesure en fonction de ses moyens et de ses disponibilités.

**Les stages intensifs** ont lieu pendant les **vacances scolaires** et s'adressent aux élèves souhaitant **aborder de manière ludique et efficace tous les aspects du chant moderne** (technique, interprétation et émotions) afin de progresser rapidement. Ouverts à tous, ils permettent en fonction de l'objectif poursuivi d'aborder l'ensemble des composantes de l'apprentissage du chant moderne.



---

# TARIFS SAISON 2023-2024

---

**La saison, qui dure de septembre à juin, compte 3 trimestres de cours.**

L'inscription dans l'école donne accès aux Open Mic, Jams, Spectacles de fin d'année et Master Class organisés tout au long de la saison.

Une réduction de 5 % sur les forfaits, Ateliers et Accompagnement personnalisé au trimestre, à la demi-saison ou à la saison est appliquée pour les chômeurs et les étudiants (sur présentation de justificatifs actualisés).

Pour une inscription à la saison, une réduction de 10 % sur le montant global des cours est appliquée dans le cas où l'adhérent cumule plusieurs formules de cours.

Les cours et stages sont payables en ligne.

Si le paiement se fait par chèque, le trimestre et la demi-saison de cours sont payables en une à trois fois sur les trois premiers mois de cours. La saison de cours est payable en une, trois ou neuf fois. Les stages sont payables en une à deux fois.

---

**Adhésion annuelle à l'association : 60 €**

**Evaluation-Bilan (1h30) ou Enregistrement en Studio (1h30) : 95 €**

---

## COURS DE CHANT POUR ADOLESCENTS

### Collectifs

#### L'Atelier Chant

45 € à l'unité  
235 € le trimestre  
600 € la saison si paiement en une ou trois fois  
630 € la saison si paiement en neuf fois (soit 70 € par mois)

#### L'Atelier Mixte

350 € le trimestre  
880 € la saison si paiement en une ou trois fois  
990 € la saison si paiement en neuf fois (soit 110 € par mois)

### Particuliers

#### Cours Particuliers Chant Découverte

45 € à l'unité  
360 € le trimestre  
920 € la saison si paiement en une ou trois fois  
990 € la saison si paiement en neuf fois (soit 110 € par mois)

#### Cours Particuliers Chant Apprentissage & Perfectionnement

70 € à l'unité  
610 € le trimestre  
1 620 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 710 € la saison si paiement en neuf fois (soit 190 € par mois)

---

## COURS DE CHANT POUR ADULTES

### Collectifs

#### La Chorale

35 € à l'unité  
220 € la demi-saison  
370 € la saison si paiement en une ou trois fois  
450 € la saison si paiement en neuf fois (soit 50 € par mois)

**L'Atelier Chant Découverte**

45 € à l'unité  
250 € le trimestre  
660 € la saison si paiement en une ou trois fois  
720 € la saison si paiement en neuf fois (soit 80 € par mois)

**L'Atelier Chant & Expression scénique**

50 € à l'unité  
350 € le trimestre  
880 € la saison si paiement en une ou trois fois  
990 € la saison si paiement en neuf fois (soit 110 € par mois)

**L'Atelier Chant Apprentissage  
& Perfectionnement**

55 € à l'unité  
410 € le trimestre  
1 100 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 215 € la saison si paiement en neuf fois (soit 135 € par mois)

**L'Atelier Scène & Comédie Musicale**

55 € à l'unité  
990 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 080 € la saison si paiement en neuf fois (soit 120 € par mois)

**L'Atelier Mixte**

310 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription au trimestre  
760 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription à la saison si paiement en une ou trois fois  
855 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription à la saison si paiement en neuf fois (soit 95 € par mois)

**L'Accompagnement personnalisé**

1 990 € la demi-saison  
3 390 € la saison si paiement en une ou trois fois  
3 600 € la saison si paiement en neuf fois (soit 400 € par mois)

**Particuliers**

**Cours Particuliers Chant Découverte**

50 € à l'unité  
410 € le trimestre  
1 100 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 215 € la saison si paiement en neuf fois (soit 135 € par mois)

**Cours Particuliers Chant Apprentissage  
& Perfectionnement**

80 € à l'unité  
660 € le trimestre  
1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 205 € par mois)

---

**COURS PARTICULIERS DE MUSIQUE  
POUR ADULTES ET ADOLESCENTS**

**Cours Particuliers Piano d'accompagnement**

40 € à l'unité  
290 € les dix cours  
855 € la saison (paiement en une à trois fois)

**Cours Particuliers Guitare, Basse,  
Ukéléle d'accompagnement**

40 € à l'unité  
290 € les dix cours  
855 € la saison (paiement en une à trois fois)

---

## ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION ARTISTIQUE

<b>Ecriture &amp; Composition</b>	150 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Home Studio &amp; M.A.O</b>	150 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Arrangements</b>	150 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Production d'EP 1 à 4 titres</b>	1 040 € le trimestre 2 780 € la saison si paiement en une ou trois fois 2 970 € la saison si paiement en neuf fois (soit 330 € par mois)

---

## FORMATIONS INTENSIVES

<b>Modules au choix</b>	35 € l'unité (par module) 230 € le trimestre (par module) 580 € la saison si paiement en une à trois fois (par module) 630 € la saison si paiement en neuf fois (soit 70 € par mois) (par module)
Technique vocale ; Interprétation et expression scénique ; Solfège du chanteur, harmonisation vocale et pratique instrumentale ; Ecriture et composition ; Home Studio et M.A.O.	
<b>Formation Intensive « Chanteur Interprète dans les Musiques Actuelles »</b>	450 € le trimestre 1 140 € la saison si paiement en une à trois fois 1 260 € la saison si paiement en neuf fois (soit 140 € par mois)
<b>Formation Intensive « Auteur Compositeur dans les Musiques Actuelles »</b>	450 € le trimestre 1 140 € la saison si paiement en une à trois fois 1 260 € la saison si paiement en neuf fois (soit 140 € par mois)
<b>Formation Intensive « Auteur Compositeur Interprète dans les Musiques Actuelles »</b>	890 € le trimestre 2 130 € la saison si paiement en une à trois fois 2 250 € la saison si paiement en neuf fois (soit 250 € par mois)

---

## STAGES INTENSIFS

### Adolescents

« Chante ton Style ! » 290 € le stage

### Adultes

« Découvrez votre Voix(e) ! » 290 € le stage  
« Libérez votre Voix(e) ! » 380 € le stage

# CALENDRIER SAISON 2023-2024

<b>Stage Intensif pour Adolescents « Chante ton Style ! »</b>	Du lundi 28 août au vendredi 1 <sup>er</sup> septembre 2023
<b>Stage intensif « Libérez votre Voix (e) ! »</b>	Du lundi 28 août au vendredi 1 <sup>er</sup> septembre 2023
<b>Stage intensif « Découvrez votre Voix (e) ! »</b>	Du lundi 4 au vendredi 8 septembre 2023
<b>Portes ouvertes</b>	Mercredi 13 septembre 2023
<b>Début du 1<sup>er</sup> trimestre</b>	Semaine du 25 septembre 2023
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 23 au vendredi 27 octobre 2023
<b>Vacances de la Toussaint</b>	Du dimanche 29 octobre au dimanche 5 novembre 2023
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 6 novembre 2023
<b>Master Class # 1</b>	Semaine du 18 décembre 2023
<b>Vacances de Noël</b>	Du dimanche 24 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du lundi 8 janvier 2024
<b>Master Class # 2</b>	Semaine du 12 février 2024
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 12 au vendredi 16 février 2024
<b>Vacances d'Hiver</b>	Du dimanche 18 au dimanche 25 février 2024
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 26 février 2024
<b>Début du 3<sup>e</sup> trimestre</b>	Semaine du 2 avril 2024
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 8 au vendredi 13 avril 2024
<b>Vacances de Printemps</b>	Du dimanche 14 au dimanche 21 avril 2024
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 22 avril 2024
<b>Master Class # 3</b>	Semaine du 6 mai 2024
<b>Spectacles de fin d'année</b>	Fin juin 2024
<b>Début du 4<sup>e</sup> trimestre (stages intensifs et cours)</b>	Semaine du 1 <sup>er</sup> juillet 2024

Les dates des événements Y a d'la Voix ! seront communiquées dans le courant de la saison.