



# SAISON 2025–2026



[WWW.YADLAVOIX.FR](http://WWW.YADLAVOIX.FR)

[contact@yadlavoix.fr](mailto:contact@yadlavoix.fr)

09 52 011 611

171, rue du Faubourg Saint Antoine, 75011 Paris

## « Le son est l'écho de la sensation du corps »

Depuis 1998, l'école associative de chant, d'interprétation et de musiques actuelles Y a d'la Voix ! propose un enseignement basé sur une méthode moderne et à l'efficacité reconnue.

Tous ses intervenants sont des professionnels du spectacle reconnus qui ont à cœur de transmettre leur savoir faire et leur expérience. Y a d'la Voix ! propose ainsi une offre de qualité et qui s'adapte aux besoins de tous.

Tous les élèves de l'association peuvent participer librement en plus de leurs cours aux événements organisés tout au long de l'année (Jams, Open Mic, Spectacles de fin d'année, Master Class).



- **Une offre complète et sur mesure**

Y a d'la Voix ! propose un vaste choix de cours afin de répondre à toutes les envies, quel que soit l'objectif de l'élève : des cours particuliers de chant, de musique et d'accompagnement à la création, un accompagnement personnalisé, des cours collectifs (Chorale, Ateliers), des formations intensives professionnalisantes (en partenariat avec le centre de formation professionnelle La Fabrique Saint Antoine), des stages intensifs et des Master Class.

- **Une méthode d'apprentissage moderne**

Il est nécessaire de différencier la méthode moderne (profane) de la méthode lyrique (classique). Y a d'la Voix ! forme aux méthodes du chant moderne et des musiques actuelles. Les apprentis chanteurs travaillent sur des play-backs ou en live, dans une tonalité adaptée à leur tessiture. Les apprentis créateurs peuvent réaliser leur projet de A à Z.

En plus du travail technique et d'interprétation, les enregistrements en studio et les représentations sur scène (Jams, Open Mic, Spectacles de fin d'année et Master Class) permettent d'obtenir des résultats optimums.

- **Des intervenants professionnels du spectacle**

Nos intervenants sont tous des professionnels du spectacle en activité, spécialisés dans leur domaine, passionnés par leur métier et ayant à cœur de transmettre leurs compétences afin de répondre à tous types de demandes.

- **Une école associative ouverte à tous avec les moyens des professionnels**

Les différents cours sont accessibles à tous les niveaux, de débutant à confirmé (pour l'accompagnement personnalisé, les élèves sont sélectionnés en fonction de leur niveau et/ou de leur ancienneté dans l'école).

Cependant, une évaluation-bilan personnalisée en début de parcours est recommandée afin de déterminer le niveau de départ et le parcours le plus adapté en fonction des objectifs.

- **Les événements pendant la saison**

Durant les vacances scolaires (en dehors de celles d'été), une **Master Class** assurée par un intervenant spécialisé est proposée aux adhérents autour d'un thème (Ear & Rhythm Training, Gestion du trac, Coaching scène, Chant en anglais, Interprétation, Harmonie vocale, etc.).

L'**Open Mic** et **Y a d'la Jam !** ont lieu en décembre et au printemps le vendredi ou le samedi soir. Ouvertes aux adhérents de Y a d'la Voix !, à leurs proches et aux anciens élèves, elles sont l'occasion de se retrouver autour d'un verre et chacun peut venir librement s'exprimer sur scène (chant, instruments) accompagnés de playbacks et/ou de musiciens de l'orchestre de l'école.

Les **Spectacles Y a d'la Voix !** sont organisées en fin de saison dans l'**Auditorium de l'école**. Les élèves peuvent ainsi se produire devant public, accompagnés de musiciens de l'orchestre de l'école, sur les chansons travaillées pendant la saison et des thèmes choisis collectivement et mis en scène par leurs professeurs.

---

## NOS COURS

---

La pédagogie et le planning des cours sont organisés **à la saison**, avec des évènements qui la rythment et permettent de passer des « caps d'apprentissage ». C'est pourquoi une inscription à la saison est fortement recommandée.

La **saison** de cours est organisée en fonction du planning des **vacances scolaires** de Paris. Elle comporte 3 trimestres de 10 semaines, débute en **septembre** et finit en **juin**. La saison complète comporte 30 semaines de cours, les inscriptions se font à la saison ou au trimestre. **Il est possible d'écarter ses cours à tout moment de la saison.**

En cas d'interruption des cours indépendante de la volonté de l'association Y a d'la Voix ! pour raisons sanitaires, les cours seront reportés et rattrapables dans les 18 mois qui suivront la reprise des cours en présence. Pendant l'interruption des cours, il sera proposé aux élèves en cours particuliers de les suivre à distance ; les cours ainsi pris seront comptabilisés dans le trimestre ou la saison des cours auxquels l'élève est inscrit. Si l'élève ne souhaite pas suivre ses cours particuliers à distance, ceux-ci reprendront en présentiel dès que ce sera possible et le comptage des cours reprendra à la date de la reprise.

**Les cours collectifs** s'adressent aux personnes qui souhaitent découvrir, progresser ou se perfectionner de manière récréative et ludique. Ils ont lieu :

- en soirée en semaine pour les adultes ;
- le mercredi ou le samedi après-midi pour les adolescents.

**Les cours particuliers** permettent d'apprendre et mettre en place des techniques adaptées à son projet et aux objectifs de chacun, ou de préparer une scène et/ou un studio. Ils ont lieu :

- en journée du lundi au samedi et soirée en semaine pour les adultes ;
- en journée du lundi au samedi pour les adolescents.

**Les Ateliers mixtes** permettent de cumuler un Atelier et des cours particuliers, afin de lier une approche ludique, récréative et collective, et un apprentissage individuel sur mesure. Il comprend un cours collectif toutes les semaines, et un cours individuel d'une heure toutes les deux semaines (le dernier du trimestre étant un enregistrement en studio).

**L'accompagnement à la création** permet d'apprendre à créer ses propres chansons sans qu'il soit nécessaire de maîtriser un instrument, de les faire arranger par un arrangeur professionnel dans le style musical correspondant à l'identité vocale de l'élève, de l'enregistrer et le produire en studio.

**L'accompagnement personnalisé** permet de construire de A à Z un répertoire de reprises et ou de compositions en étant coaché techniquement et scéniquement, de les faire arranger par un arrangeur professionnel dans le style musical correspondant à l'identité vocale de l'élève, de l'enregistrer et le produire en studio, puis de le représenter sur scène lors d'un showcase accompagné de musiciens professionnels.

**Les formations intensives** s'adressent aux adhérents souhaitant apprendre de manière intensive en vue éventuellement de se professionnaliser (en partenariat avec le centre de formation professionnelle La Fabrique Saint Antoine). Elles s'adressent aux interprètes, aux auteurs et aux compositeurs. Ces formations ont lieu en après-midi en semaine.

**L'évaluation-bilan personnalisée** est recommandée avant de débiter ses cours. **Individuelle**, elle dure **une heure et demie** ; il est demandé de présenter une **chanson a cappella**.

Elle permet de :

- passer en revue toutes les composantes de l'apprentissage du chant dans les musiques actuelles : corps (posture, tensions), respiration, technique vocale, interprétation ;
- évaluer le niveau de l'élève sur chacun de ces points ;
- connaître le parcours de l'élève et ses objectifs afin de lui proposer une formation sur mesure en fonction de ses moyens et de ses disponibilités.

**Les stages intensifs** ont lieu pendant les **vacances scolaires** et s'adressent aux élèves souhaitant **aborder de manière ludique et efficace tous les aspects du chant moderne** (technique, interprétation et émotions) afin de progresser rapidement. Ouverts à tous, ils permettent en fonction de l'objectif poursuivi d'aborder l'ensemble des composantes de l'apprentissage du chant moderne.



---

# TARIFS SAISON 2025-2026

---

**La saison, qui dure de septembre à juin, compte 3 trimestres de cours.**

L'inscription dans l'école donne accès aux Open Mic, Jams, Spectacles de fin d'année et Master Class organisés tout au long de la saison.

Une réduction de 5 % sur les forfaits, Ateliers et Accompagnement personnalisé au trimestre, à la demi-saison ou à la saison est appliquée pour les chômeurs et les étudiants (sur présentation de justificatifs actualisés).

Pour une inscription à la saison, une réduction de 10 % sur le montant global des cours est appliquée dans le cas où l'adhérent cumule plusieurs formules de cours.

Les cours et stages sont payables en ligne.

Si le paiement se fait par chèque, le trimestre et la demi-saison de cours sont payables en une à trois fois sur les trois premiers mois de cours. La saison de cours est payable en une, trois ou neuf fois. Les stages sont payables en une à deux fois.

**Adhésion annuelle à l'association : 60 €**

**Evaluation-Bilan (1h30) ou Enregistrement en Studio (1h30) : 100 €**

## COURS DE CHANT POUR ADOLESCENTS

### Collectifs

#### L'Atelier Chant

45 € à l'unité  
270 € le trimestre  
690 € la saison si paiement en une ou trois fois  
765 € la saison si paiement en neuf fois (soit 85 € par mois)

#### L'Atelier Mixte

360 € le trimestre  
930 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 035 € la saison si paiement en neuf fois (soit 115 € par mois)

### Particuliers

#### Cours Particuliers Chant Découverte

50 € à l'unité  
395 € le trimestre  
990 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 125 € la saison si paiement en neuf fois (soit 125 € par mois)

#### Cours Particuliers Chant Apprentissage & Perfectionnement

70 € à l'unité  
620 € le trimestre  
1 650 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 755 € la saison si paiement en neuf fois (soit 195 € par mois)

## COURS DE CHANT POUR ADULTES

### Collectifs

#### La Chorale

35 € à l'unité  
240 € la demi-saison  
390 € la saison si paiement en une ou trois fois  
450 € la saison si paiement en neuf fois (soit 50 € par mois)

#### L'Atelier Chant Découverte

45 € à l'unité  
270 € le trimestre  
690 € la saison si paiement en une ou trois fois  
765 € la saison si paiement en neuf fois (soit 85 € par mois)

#### L'Atelier Chant & Expression scénique

55 € à l'unité  
395 € le trimestre  
990 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 125 € la saison si paiement en neuf fois (soit 125 € par mois)

#### L'Atelier Chant Apprentissage & Perfectionnement

60 € à l'unité  
420 € le trimestre  
1 140 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 260 € la saison si paiement en neuf fois (soit 140 € par mois)

#### L'Atelier Mixte

360 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription au trimestre  
890 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription à la saison si paiement en une ou trois fois  
990 € à ajouter au montant de l'Atelier pour une inscription à la saison si paiement en neuf fois (soit 110 € par mois)

#### L'Accompagnement personnalisé

3 390 € la saison si paiement en une ou trois fois  
3 600 € la saison si paiement en neuf fois (soit 400 € par mois)

### Particuliers

#### Cours Particuliers Chant Découverte

50 € à l'unité  
410 € le trimestre  
1 100 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 215 € la saison si paiement en neuf fois (soit 135 € par mois)

#### Cours Particuliers Chant Apprentissage & Perfectionnement

80 € à l'unité  
660 € le trimestre  
1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois  
1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 205 € par mois)

## COURS PARTICULIERS DE MUSIQUE POUR ADULTES ET ADOLESCENTS

<b>Cours Particuliers Piano d'accompagnement</b>	45 € à l'unité 330 € les dix cours 890 € la saison (paiement en une à trois fois)
<b>Cours Particuliers Guitare, Basse, Ukulélé d'accompagnement</b>	45 € à l'unité 330 € les dix cours 890 € la saison (paiement en une à trois fois)

## ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION ARTISTIQUE

<b>Ecriture &amp; Composition</b>	160 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Home Studio &amp; M.A.O</b>	160 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Arrangements</b>	160 € à l'unité (2 heures) 660 € le trimestre 1 770 € la saison si paiement en une ou trois fois 1 845 € la saison si paiement en neuf fois (soit 295 € par mois)
<b>Production d'EP 1 à 4 titres</b>	1 040 € le trimestre 2 780 € la saison si paiement en une ou trois fois 2 970 € la saison si paiement en neuf fois (soit 330 € par mois)

## FORMATIONS INTENSIVES

### Formation Intensive « Chanteur Interprète dans les Musiques Actuelles » en collectif

590 € le trimestre de 1<sup>e</sup> année  
1 590 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)  
2 580 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

### Formation Intensive « Chanteur Interprète dans les Musiques Actuelles » en individuel

1 320 € le trimestre de 1<sup>e</sup> année  
3 580 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)  
4 710 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

### Formation Intensive « Créateur d'une Œuvre Musicale dans les Musiques Actuelles » en collectif

590 € le trimestre de 1<sup>e</sup> année  
1 590 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)  
2 580 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

### Formation Intensive « Créateur d'une Œuvre Musicale dans les Musiques Actuelles » en individuel

1 320 € le trimestre de 1<sup>e</sup> année  
3 580 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)  
4 710 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

**Formation Intensive « Auteur Compositeur Interprète dans les Musiques Actuelles » en collectif**

960 € le trimestre

2 580 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

2 580 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

**Formation Intensive « Auteur Compositeur Interprète dans les Musiques Actuelles » en individuel**

1 740 € le trimestre

4 710 € la saison de 1<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

4 710 € la saison de 2<sup>e</sup> année (paiement en une à trois fois)

## **STAGES INTENSIFS**

### **Adolescents**

« Chante ton Style ! »

290 € le stage

### **Adultes**

« Découvrez votre Voix(e) ! »

300 € le stage

« Libérez votre Voix(e) ! »

390 € le stage

---

## CALENDRIER SAISON 2025-2026

---

<b>Stage intensif « Découvrez votre Voix (e) ! »</b>	Du lundi 8 au vendredi 12 septembre 2025
<b>Portes ouvertes</b>	Mercredi 3 septembre 2025
<b>Début du 1<sup>er</sup> trimestre pour les adolescents</b>	Semaine du 22 septembre 2025
<b>Début du 1<sup>er</sup> trimestre pour les adultes</b>	Semaine du 29 septembre 2025
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 20 au vendredi 24 octobre 2025
<b>Vacances de la Toussaint</b>	Du dimanche 26 octobre au dimanche 2 novembre 2025
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 3 novembre 2025
<b>Master Class # 1</b>	Semaine du 15 décembre 2025
<b>Vacances de Noël</b>	Du dimanche 21 décembre 2025 au dimanche 4 janvier 2026
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du lundi 5 janvier 2026
<b>Master Class # 2</b>	Semaine du 23 février 2026
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 23 au vendredi 27 février 2026
<b>Vacances d'Hiver</b>	Du dimanche 1er au dimanche 8 mars 2026
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 9 mars 2026
<b>Début du 3<sup>e</sup> trimestre</b>	Semaine du 30 mars 2026
<b>Stages Intensifs</b>	Du lundi 20 au vendredi 24 avril 2026
<b>Vacances de Printemps</b>	Du dimanche 26 avril au dimanche 3 mai 2026
<b>Reprise des Cours</b>	Semaine du 4 mai 2026
<b>Master Class # 3</b>	Semaine du 11 mai 2026
<b>Spectacles de fin d'année</b>	Fin juin 2026
<b>Début du 4<sup>e</sup> trimestre (stages intensifs et cours)</b>	Semaine du 29 juin 2026

Les dates des événements Y a d'la Voix ! seront communiquées dans le courant de la saison.